

DEVLET SANATÇISI GÜLSİN ONAY BAYBURT'TA

2021 Yılında, kültür mirasını görünür kılmakta gösterdiği başarılı projeler nedeniyle Avrupa'da Yılın Müzesi ödülünü kazanan Kenan Yavuz Etnografya Müzesi, Devlet Sanatçısı Gülsin Onay'ı konuk etti.

“Harika Çocuk” olarak başladığı sanat hayatını, dünyanın önemli orkestraları ve şefleriyle çalışmalar yaparak sürdüren Gülsin Onay, Uluslararası alanda istisnai bir Chopin icracısı olarak kabul edilir. Besteci Ahmet Adnan Saygun'un dünya çapında en güçlü yorumcusu olarak tanındı ve Saygun'nun eserlerini dünyaya tanıtip sevdirdi. Devlet Sanatçısı Ünvanı'na sahip sanatçı, aynı zamanda Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası solisti ve UNICEF Türkiye iyi niyet elçisi oldu.

“BAYBURT BAYBURT OLALI BÖYLE ZULUM GÖRMEDİ”

Dilden dile anlatılan meşhur hikayeye göre: Bir gün Bayburt'a senfoni orkestrası gelir. Tüm Bayburt'lular bu konseri izlemeye gelirler. Konser sonunda bir gazeteci, vatandaşa konseri nasıl bulduğunu sorar. Bayburtlu cevap verir: “Bayburt Bayburt olalı böyle zulum görmedi” şeklinde anlatılan dillere destan mizahi olayı Bayburtlular kabul etmeyip, doğrusunun “Bayburt Bayburt olalı böyle zulum görmedi, Bütün diyezleri, fa natürel çaldılar” şeklinde olduğunu söylerler.

Devlet Sanatçısı Gülsin Onay “ Baybur'tun biz klasik müzik sanatçıları arasında çok özel bir yeri vardır. Kenan Yavuz Etnografya Müzesi'nin Avrupa'da Yılın Müze olması beni çok heyecanlandırdı. Ödülün açıklanmasını müteakip tebrik ettim ve gurur duydum ülkem adına, bende kendi alanımda katkı koymak için burada bir konser vermeyi arzu ettim. Ülkemin bu güzel köşesinden Dünya'ya verilen mesajları, müziğimle zenginleştirebilirim ne mutlu bana.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrasının 17 Nisan 2008 tarihinde Bayburt'ta verdiği konsere olan yoğun ilgi nedeniyle, orkestranın aynı gün iki konser vermek zorunda kaldığını hatırlatan Gülsin Onay “ Kadim Anadolu Kültürünün en değerli noktalarından biri olan Bayburtluların, ülkemize ve Dünya'ya katacakları birçok güzellik olduğuna inanıyorum. Toprağına ve ülkesine aşık Bayburt Halkına bir iz bırakabilir isem, çok mutlu olacağım. Kültür Mirası alanında Dünya'nın en prestijli ödülü olan “SILLETTO” ödülünü alarak Avrupa'da Yılın Müzesi olan Kenan Yavuz Etnografya Müzesini tebrik ediyorum. Müze'den çok etkilendim, kültür mirasımızı muhteşem bir atmosferde görünür kılmışlar.” Dedi.

Müze Kurucusu Kenan Yavuz “ Ülkemizin uluslararası alanda en önemli sanatçılarından biri olan Gülsin Onay Hanımefendi, büyük bir özveri ile müzemize destek olmak için uzak diyarlardan geldi ve bu muhteşem konseri icra etti. Konser aynı anda, Bayburt Saat Kulesi meydanına konulan ekran ile, Bayburt merkezden de izlendi. “ dedi.