



Adı/Konusu : Danışma Kurulu Toplantısı
Tarih ve Saat : 10.05.2021 / 17.30 – 19.00

Sayı: 2020-8

Yer : ZOOM

Katılımcılar :

- | | |
|---------------------|----------------------------------|
| 1. Kenan Yavuz | 8. Dr. Şeref Oğuz |
| 2. Birsen Canbaz | 9. Prof. Dr. Zeynep Karahan Uslu |
| 3. Dr. Feride Çelik | 10. Öznur Yağcı |
| 4. Ozan Özkan | 11. Gözde Dönmez Yavuz |
| 5. Recep Çiftçi | 12. Furkan Yavuz |
| 6. Selin Bozkurt | 13. Semanur Yavuz |
| 7. Serhan Bali | |

GÜNDEM: Faaliyet raporunun okunması ve değerlendirilmesi
Gelecek faaliyetler ve projeler için danışma kurulumuzun görüşlerinin alınması

1. Moderatör Selin Bozkurt toplantıyı açtı ve faaliyet raporunu okumak üzere sözü Kenan Yavuz'a verdi.
2. Kenan Yavuz;
Faaliyet Raporu

31.01.2021 tarihli ZOOM üzerinden yaptığımız toplantı sonrası gelişmeleri özetlemek istiyorum.

EMF (European Museum Forum) tarafından bize bildirilen takvime göre sonucuların 6 Mayıs 2021 tarihinde açıklanacağı ve ödül tören takviminin bu tarihte deklare edileceği bildirildi. Ayrıca pandemi nedeniyle ikinci kez yapılması gereken saha ziyareti yerine 5 dakikalık ve video filmi talep edildi. Video yaklaşık 30 gün süren çalışmalar sonrası hazırlanarak dün akşam itibarıyla EMF'ye iletildi. 6 Mayıs 2021 tarihinde saat 18:00'da Youtube üzerinden ödül töreni canlı yayın olarak yapıldı. **Avrupa Yılın Müzesi Silletto Ödülü** müzemize verildi.

Mart ayında havaların çok kötü gitmesi nedeniyle inşaat çalışmalarına başlanamadı, ancak önümüzdeki hafta hava durumu iyileşir ise başlanabilecek, bu durumda Loru Han'ın açılması Haziran ortasını bulması çok muhtemel olacak, haziran sonuna da kalabilir. Bu nedenle Danışma Kurulumuz ile planladığımız ziyareti 19 Mayıs yerine Haziran ayı ilk iki haftasından uygun bulunacak bir tarihe ertelenmesini talep ediyoruz. Danışma kurulumuzu Loru handa misafir ederek otelin test sürecini birlikte yapmak son derece isabetli olacaktır diye düşünüyoruz. Danışma kurulumuz ile yapacağımız ön açılışı müteakip tespit edilecek eksiklikler tamamlanarak müteakiben uygun bir tarihte resmi açılışını yapmak daha uygun olacaktır.

Kudaka ile yapılan proje ne yazık ki bu yıl tüm teşvikler sadece devlete kurumlarına verildi. Tabiri caiz ise devlet devlete teşvik verdi. Bayburt valimiz sürecin bu şekilde

tamamlanmasından üzüntü duyduğunu ilettiler ancak önümüzdeki dönemde mutlaka müzeye destek olunacak bir mekanizmanın KUDAKA tarafından bulunacağını ilettiler.

Bayburt Halk Eğitim merkezi ile çalışmalarımız devam ediyor, diğer yandan Bayburt'ta yerleşik satınalma kaynakları ile sistematik ilişki kurularak Loru Han'da gastronomik bir alt yapı oluşturulması çalışmaları başlatıldı.

Etnografik Eser yarışmamız ay sonunda tamamlanacak, şu ana kadar 3 adet başvuru oldu. Feride Çelik ile Serhan Bali yaptıkları instagram canlı yayında konuyu detayları ile anlattılar.

Selin Bozkurt ve Birsen Canbaz'ın birlikte yürüttükleri "Mazi" çalışması devam ediyor.

Tanıtım dökümanları, belgesel çalışmaları, fotoğraf çalışması gibi digital çalışmalar Loru Han tamamlandıktan sonra hayata geçirilecek.

Clubhouse da özellikle turizm ve kültür odaklı odalarda konuşmalar yaparak müze tanıtım faaliyetlerine katıldık.

3. 21-22-23 Mayıs 2021 tarihinde gerçekleşmesi planlanan Danışma Kurulu müze ziyareti pandemi sebebiyle iptal edilip, **1-2-3-4 Temmuz 2021** tarihlerinde gerçekleştirilmesine karar verildi.
4. Birsen Canbaz; Kapalı sergi alanında sürekli bir sergi olabileceğini, bitki ile alakalı etnobotanik bir serginin düzenlenebileceğini belirtti.
5. Feride Çelik; Uluslararası platformda yer almak, ödül almak devamını getirecek yeni projeler ve fonlar oluşturabileceğini söyledi.
Müze için bir yayın veya dergi hazırlanabileceğini, müze dostu, müze üyeliği gibi bir organizasyon yapılabilirse derginin üyelere özel şekilde çıkartılabileceğini belirtti.
6. Ozan Özkan; EMYA başarısının önümüzdeki bir yıl boyunca bunun sürekli kullanılıp algı oluşturulması gerektiğini söyledi.
Fotoğrafçı Engin Bey'in çekeceği profesyonel fotoğraflarla, Türkçe-İngilizce olarak Table Book yapıp VIP liste hazırlayarak o listedeki isim veya kuruluşlara hatta Dünyadaki müze sahiplerine gönderilebileceğini ve böylece Avrupa En İyi Müze algısını daha geniş kitlelere empoze edilebileceğini belirtti.
7. Recep Çiftçi; Profesyonel fotoğraflar sonrasında lüks bir kitap şeklinde müze shopta yer alabilecek bir kitap çıkartılabileceğini söyledi.
Yaz aylarında etnografyayı baz alan her konuyu birtakım seminerler veya yürüyüşler düzenlemenin çok faydalı olabileceğini ifade etti. Yaylalarda yürüyüş yaparken seminer dinletisinin talep görebileceğini belirtti.
8. Selin Bozkurt; EMYA başarısındaki en önemli detayın kurulduktan çok kısa bir süre sonra ödül alındığını ve başarı duyurularını yaparken bu önemli detayın vurgulanması gerektiğini belirtti.
Yürüyüş ile alakalı özel sohbetlerin geçtiği konaklama dâhil 2-3 günlük paketler hazırlanabileceğini ifade etti.
Yörenin endemik bitkileriyle yeni tatlar geliştirilip ona bağlı bir menü oluşturulabileceğini söyledi.

Duyuru çalışmalarında ise Loruhan'ın açılacağına duyurusunu yapmaya başlamanın ve süreç ile ilgili bir liste oluşturulması gerektiğini belirtti.

Web sitesindeki telefon numaralarının +90 ile güncellenmesi gerektiğini ve Google aramaları algoritmasında haberlerimizin ön plana çıkarılması gerektiğini ifade etti.

9. Serhan Bali; Etnografi konusunda bilinçlendirmeye önem verilmesi gerektiğini söyledi. Dergicilik konusunun işlevine inandığını ve her türlü yardımcı olabileceğini ifade etti.
10. Şeref Oğuz; Haber yayınlarında algıyı dağıtmamak adına dilin daha basit, net ve sonuca odaklı kullanılması gerektiğini söyledi.
Yayın veya derginin kısıtlı sayıda müzede dağıtılmak üzere şık, kompakt bir yayının bunun dışında asıl yayınların elektronik bülten olarak çıkarılabileceğini öne sürdü.
Açılıştaki belgesel veya müzikle ilgili bir lansman sunulabileceğini belirtti.
11. Zeynep Karahan Uslu; 1 Temmuz müze ziyaretinde bölgeyi daha iyi değerlendirmek adına özel haber veya röportaj yapabilecek ve belli bir prestiji olan kişinin davet edilebileceğini belirtti.
Otel işletmesinin amacına göre pazarlama stratejisi belirlemesi gerektiğini ifade etti.
Gastronomiye yönelik, yerel mutfağı inovatif şekilde yorumlayan şeflerle birlikte bir menü tasarımı yaptırılabilirliğini öne sürdü.
İyi bir menü olursa etnik mutfak kategorisinde İncili Gastronomi Kitabına girmek gibi, yemekleriyle de meşhur bir restorana sahip olmanın hedeflenebileceğini belirtti.
TBMM ödülleri için başvurmak için kültür ve sanat kurumuyla iletişime geçip yardımcı olabileceğini belirtti.
12. Bir sonraki toplantıda ara faaliyet raporu hazırlanıp, sunulacak.
13. Danışma Kurulu Üyeleri için dijital kartvizitler hazırlanacak.
14. Ali Canip Olgunlu ve Nazlı Keçili mazeretinde dolayı toplantıya katılmadı.